

Gut, daß wir einander haben

Text: Manfred Siebald

ad
ater
Nitsch

Vor- (Zwischen)spiel

Musical notation for the introduction (Vor- (Zwischen)spiel) in C major, featuring a treble and bass clef with chords C, C/E, and F.

Musical notation for the first system of the piano accompaniment, featuring a treble and bass clef with chords Dm7, F, and F/G.

VORSCHAUVERSION!

Musical notation for the vocal line, showing a treble clef with a melody line.

Gut, daß wir ein - an - der ha - ben, gut, daß wir ein - an - der sehn,
Gut, daß wir nicht uns nur ha - ben, daß der Kreis sich nie - mals schließt

Musical notation for the bass line of the vocal part, showing a bass clef with a bass line.

Musical notation for the piano accompaniment of the vocal part, featuring a treble and bass clef with chords C, Em7, F, and C.