

Wohin sonst

Intro

5

9 Lied

17

The image shows a musical score for the song 'Wohin sonst'. It is written in G minor (one flat) and 4/4 time. The score is divided into sections: an 'Intro' (measures 1-4), a section starting at measure 5, and the main 'Lied' (measures 9-16). Measure 17 begins with a key signature change to D minor (two flats) and a 2/4 time signature change. The score includes both treble and bass clef staves with various musical notations such as notes, rests, and dynamics.

Herr, wohin sonst sollten wir gehen? Wo auf der Welt fänden wir Glück? Niemand, kein Mensch kann uns so viel geben wie du. Du führst und zum Leben zurück. Nur du, nur du schenkst und Lebensglück. Aus deinem Mund höre ich das schönste Liebeslied. An deinem Ohr darf ich sagen, was die Seele fühlt. An deiner Hand kann ich fallen und du hältst mich fest. An deinem Tisch wird mein Hunger gestillt.