

Hier sind meine Hände

Text: Marion Schäl

$\text{♩} = 100$ D_m D

Du hast mein Herz be-rührt, o Herr, und f - tan...

5 B^b2 C 1. D_m
Ich ha-be es ge-spürt, o Herr, Du hast mein

10 2. D_m7 $A_{sus}4$ A G_m
dass ich dir ver - frau - en ... it ge - re - det, hast

14 F/A C
so viel in - ver ... hast mich ge - schaf - fen, ge -
... hast, o Herr, dein Le - ben für

18 $A/C\#$ 1. G $D/F\#$ $Em7$ A
1. ha' Ich se-he dei - ne Lie - be, Je - sus, ich seh dich.
2. Ich se-he dei - ne Lie - be, Je - sus, ich seh dich.

22 G $D/F\#$ $Em7$ $F\#$
du kamst in mein Le - ben, denn du such - test mich.
Ich se - he dich ver - blu - ten dort am Kreuz für mich.

26 $Em7$ $D/F\#$ G A/G
.. Hier sind mei - ne Hän - de. Bit - te nimm mich an! Ich weiß, dass ich al - lei -
2. Ja, ich komm, Herr Je - sus, ge - be mich dir hin mit al - lem, was ge - we

33 $D/F\#$ $Em7$ $A_{sus}4$ A 1. B^b C $D_{sus}4$ D B^b2 G_m7 $A_{sus}4$ A
1. - ne und oh - ne dich nicht le - ben kann. *VON VORN*
2. - sen. O Herr, ich kom - me wie ich

44 2. D A/G $D/F\#$ $Em7$ $A_{sus}4$ A B^b C $D_{sus}4$ D
2. bin mit al - lem, was ge - we - sen, o Herr, ich kom - me wie ich bin.