

## Erinnere mich

$\text{♩} = 130$

F/A B $\flat$  (Fine) Dm C

1. Er - in - ne - re mich, dass du vor - gen bleibst.  
 2. Er - in - ne - re mich, dir zu - seg - net hast.  
 3. Er - in - ne - re mich an an - er - borg - nen zeigt.

5 F/A B $\flat$  Dm C Dm C

— Er - in - ne - re mich, ort in mein Le - ben sprichst.  
 — Er - in - ne - re mich sie - ben mal sieb - zig mal.  
 — Er - in - ne - re mich je - de Be - rech - nung sprengt.

9 F/A B $\flat$  B $\flat$  Dm C

— Er - in - ne - re du durch dei - nen Geist mei - ne Schrit - te führst.  
 — Er - in - ne - re an den Stab, der mich lei - tet im dunk - len Tal.  
 — Er - in - ne - re an die Lie - be, die kei - ne Be - gren - zung kennt.

13 Dm C

— an dich.  
 — an dich.  
 — an dich.

F Dm $^7$  C

— te kommt von o - ben, als Ge - schenk von dir.  
 al - ler Him - mels - lich - ter, du bist stets bei mir.

F/A B $\flat$

Öff - ne mei - ne Her - zens - au - gen, ich will dich in al -

25 F/C C B $\flat$  Am B $\flat$  Bridge

— lem su - chen, heu - te, hier. beim letzten Mal D.C. heu - te, hier.

28 Am B $\flat$  C B $\flat$ /D C/E B $\flat$ /F D.C.

Er - inn - re mich heu - te, hier.

Ablauf: Intro = Vers Takt 1-4 | Vers 1 | Chorus | Vers 2 | Chorus | Bridge | Vers 3 (*p*) | 2x Chorus (Klammer1) | Ende: Takt 1+2

© 2013 FREYKLANG adm. by Gerth Medien, Asslar

L518025 1/1